



**PASCAL
LEGROS**
PRODUCTIONS

En accord avec le
Théâtre des Nouveautés,
Pascal Legros Productions
présente

87 rue Taitbout
75009 Paris
01 53 20 00 60
www.plegros.com

TOURNÉE
SAISON 2017-2018



PASCAL LEGROS PRODUCTIONS,
en accord avec LE THÉÂTRE DES NOUVEAUTÉS
présente

LA NOUVELLE PIÈCE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR
FRANCIS VEBER
STÉPHANE FREISS

**UN ANIMAL
DE COMPAGNIE**

NOÉMIE DE LATTRE PHILIPPE VIEUX DINARA DROUKAROVA

ASSIST. MISE EN SCÈNE **LAURENT PETRELLI** DÉCORS **CHARLIE MANGEL et BASTIEN FORESTIER** AVEC LA VOIX DE **GÉRARD JUGNOT** LUMIÈRES **RÉGIS VIGNERON** COSTUMES **JULIETTE CHANAUD** HOLOGRAMME **SÉBASTIEN MIZERMONT**

 PASCAL LEGROS PRODUCTIONS

Retrouvez tous les spectacles
Pascal Legros Productions sur votre PC,
votre tablette ou votre mobile.
www.plegros.com 

UN ANIMAL DE COMPAGNIE

Une pièce écrite et mise en scène par
FRANCIS VEBER

Avec
STÉPHANE FREISS
NOÉMIE DE LATTRE
PHILIPPE VIEUX
DINARA DROUKAROVA

Avec la voix de
GÉRARD JUGNOT

Au Théâtre des Nouveautés jusqu'au 23 avril 2017

En tournée de Janvier à Avril 2018



UN ANIMAL DE COMPAGNIE

Un couple, Christine - décoratrice -, Henri - journaliste, - marié depuis vingt ans. Il voulait un enfant, elle préférait privilégier sa carrière et quand elle s'est décidée, c'était trop tard. Elle a alors demandé à Henri de lui offrir un yorkshire pour compenser sa frustration. Lui, plein de ressentiment, est allé dans une animalerie et a acheté... un poisson rouge. Est-ce qu'une créature aussi monotone et peu inattendue peut parvenir à ressouder un couple qui se défaisait ? Réponse dans la nouvelle comédie de Francis Veber.

Une pièce de **Francis Veber**
Mise en scène **Francis Veber**
Avec **Stéphane Freiss, Noémie de Lattre, Philippe Vieux, Dinara Droukarova**
Avec la voix de **Gérard Jugnot**
Assistant mise en scène **Laurent Petrelli**
Décors **Charlie Mangel** et **Bastien Forestier**
Lumières **Régis Vigneron**
Costumes **Juliette Chanaud**
Hologramme **Sébastien Mizermont**
Copyrights photos de scène : **Bernard Richebé**



UN POISSON NOMMÉ PIGNON...

Dans sa nouvelle pièce, Francis Veber, orfèvre du rire, plonge son emblématique anti-héros, Pignon, dans le bain ! Et si ce poisson, imperturbable, incarnait un équilibre que tous rêvent de trouver ? Menée de main de maître par un quatuor au diapason, une comédie qui manie joliment un certain humour désabusé, en posant un regard débonnaire et tendre sur les naufrages du couple.



Pascal Legros Productions
87 rue Taitbout 75009 Paris
01 53 20 00 60 / www.plegros.com

Un animal de compagnie / Tournée 2017-2018

Auteur

FRANCIS VEBER

THÉÂTRE - AUTEUR

2014 *Le dîner de cons* - Msc. Agnès Boury - Théâtre de la Michodière - Tournée 2016

2014 *Le placard* - Msc. Francis Veber - Théâtre des Nouveautés - Tournée 2015

2012 *Cher Trésor* - Msc. Francis Veber - Théâtre des Nouveautés - Tournée 2014-2015

2010 *Le dîner de cons* - Msc. Jean-Luc Moreau - Théâtre des Variétés

2005 *L'emmerdeur* - Tournée France en 2007

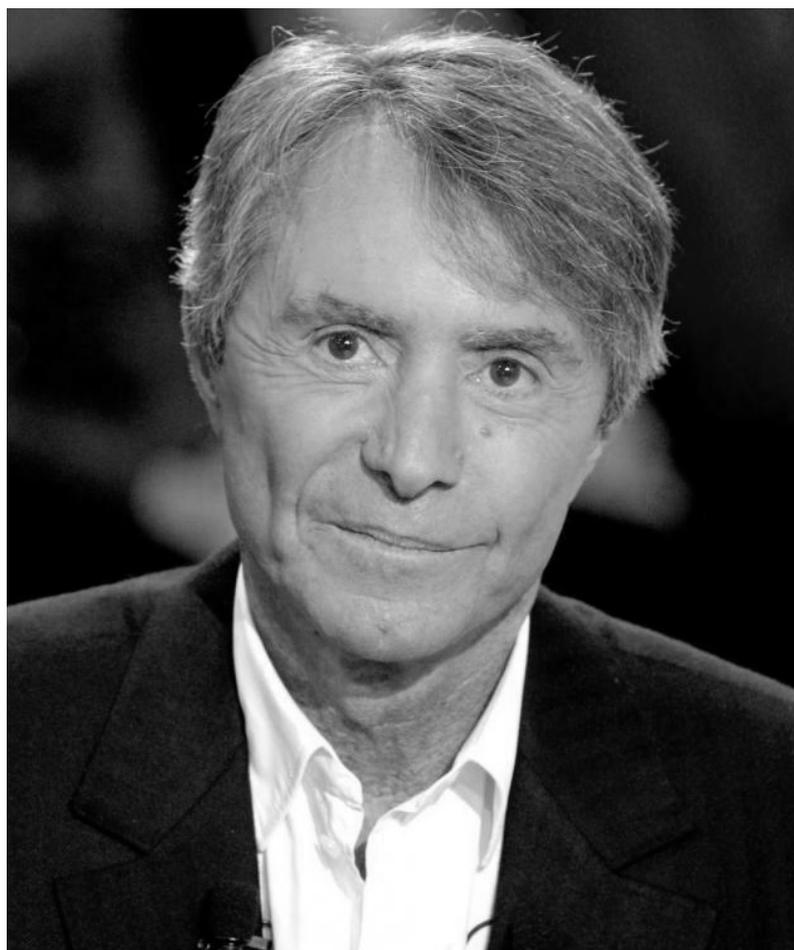
1993 *Le dîner de cons* - Msc. Pierre Mondy - Théâtre des Variétés

1971 *Du côté de chez l'autre* - d'Alan Ayckbourn Adap.

Francis VEBER - Msc. Jean-Laurent Cochet

1969 *Le contrat* - Théâtre du Gymnase

1968 *L'enlèvement* - Msc. Pierre Mondy - Théâtre Édouard VII



THÉÂTRE - METTEUR EN SCÈNE

2014 *Le placard* / **2012** *Cher trésor*

2007 *Le dîner de cons* / **2005** *L'emmerdeur*

CINÉMA - AUTEUR

2006 *La doublure*

2003 *Tais-toi*

2001 *Le placard*

1998 *Le dîner de cons*

1986 *Les fugitifs*

1985 *Hold up*

1982 *Partners*

1979 *Coup de tête*

1977 *On aura tout vu*

1975 *Adieu Poulet*

1975 *Peur sur la ville*

1973 *L'emmerdeur*

1972 *Le grand blond avec*

une chaussure noire

1971 *Il était une fois un flic*

Il a également travaillé sur plusieurs scénarios avec le réalisateur Édouard Molinaro, «Cause toujours tu m'intéresses» (1979), *La cage aux folles I et II* et porté de nombreuses fois la casquette de réalisateur «Le jouet», «La chèvre», «Le dîner de cons» ... Francis Veber a été récompensé par le Prix Lumière 2011.



Pascal Legros Productions
87 rue Taitbout 75009 Paris
01 53 20 00 60 / www.plegros.com

Un animal de compagnie / Tournée 2017-2018



Pascal Legros Productions
87 rue Taitbout 75009 Paris
01 53 20 00 60 / www.plegros.com

Un animal de compagnie / Tournée 2017-2018



Pascal Legros Productions
87 rue Taitbout 75009 Paris
01 53 20 00 60 / www.plegros.com

Un animal de compagnie / Tournée 2017-2018



Un poisson nommé Pignon

THÉÂTRE Francis Veber, auteur du « Dîner de cons », ressuscite, dans sa nouvelle pièce, son personnage de François Pignon sous la forme d'un... poisson. Rencontre.

PAR SYLVAIN MERLE

FILM OU PIÈCE DE THÉÂTRE. Une nouvelle création de Francis Veber est toujours un événement. Du « Grand Blond avec une chaussure noire » à « l'Emmerdeur », dont il a signé les scénarios, à « la Chèvre », en passant par « les Fugitifs » mais aussi l'inénarrable « Dîner de cons », le père des François Perrin et François Pignon a signé parmi les plus grandes comédies françaises des quarante dernières années. A 79 ans, il présente « Un animal de compagnie », sa nouvelle pièce jouée au Théâtre des Nouveautés (Paris IX^e) à partir de ce soir. Sur scène, entre autres, Stéphane

Freiss, Noémie de Lattre et un poisson rouge nommé... Pignon. Le public attend beaucoup de chacune de vos créations... **FRANCIS VEBER.** C'est une pression considérable... Si on ne s'attend à rien de votre part, vous ne décevez pas. Mais si les gens misent sur vous, ce qui flatte énormément, vous êtes malheureux comme les



C'EST UN POISSON AVEC LA VOIX OFF DE GÉRARD JUGNOT. IL A REFUSÉ D'ÊTRE DANS UN BOCAL TOUT NU À TOURNER EN ROND

pierres si vous ratez... Je le dis sans forfanterie, j'ai eu très peu d'échecs. Quand vous avez cette chance, en connaître un est terrible...

Vous dites souvent que c'est le personnage de François Pignon qui vous a porté chance. Le revoici sous une forme particulière...

Oui, c'est un poisson avec la voix off de Gérard Jugnot. Il a refusé d'être dans un bocal tout nu à tourner en rond (il sourit).

Faire de Pignon un poisson, ça vous vient d'où ?

Du moment où j'ai appris que l'animal de compagnie le plus apprécié des Français était le poisson rouge ! Stupéfiant, non ? C'est d'un monotone, un poisson rouge ! On ne peut pas lui caresser la tête ni le prendre

sur ses genoux... Mais en fait, comme lorsqu'on s'assoit devant un feu de bois, je me suis rendu compte que face à un poisson on entrain de soi-même... L'animal va servir de psychanalyste à ce couple.

Vous faites jouer un vrai poisson ?

Non. Précisons qu'aucun animal ne souffre lors de ce spectacle. On a eu des graffitis sur les affiches dans le métro dénonçant la torture sur animaux... Les amis des bêtes, que je respecte, n'ayant pas l'air contents, j'ai essayé de trouver une autre solution. On a donc créé un poisson holographique qui fait ce qu'on attend de lui. On entend ses réflexions avec la voix de Jugnot, il est toujours horrifié, tout ce qu'il découvre le terrorise.

Francis Veber présente sa nouvelle pièce « Un animal de compagnie » au Théâtre des Nouveautés à Paris.

Ce sont ses (més)aventures au sein d'un couple ou celles d'un couple qui a adopté un poisson rouge ? Celles d'un couple qui a adopté un poisson latéralement. C'est le mari qui le ramène à sa femme pour se venger. Elle voulait un enfant, elle a longtemps privilégié sa carrière et s'est décidée trop tard... Frustrée, elle lui a demandé un yorkshire. Avec un petit soupçon de rancune, il lui a rapporté un poisson. Ça se passe très mal au départ et, petit à petit, elle va parler au bocal.

Vous vivez toujours à Los Angeles ?

Oui. J'écris là-bas pour être tranquille. Los Angeles est une ville de province. A moins d'être dans les milieux cocain, filles avec seins siliconés, ce qui n'est pas mon cas, eh bien vous y êtes comme à Vésère avec du soleil. J'écris là-bas, mais j'y tourne ici, c'est plus simple.

Vous nous faites rire depuis des décennies, mais vous, qu'est-ce qui vous fait rire ?

Au début de mes Mémoires j'écrivais : né d'un père juif et d'une mère arménienne, deux génocides, tout pour faire un comique... Les comiques ne rient pas beaucoup, Woody Allen est sous psychanalyse depuis soixante ans, Steve Martin est neurasthénique, Jim Carrey souvent en dépression... Le comique est une maladie. Il m'arrive de rire, bien sûr de certains films de la grande époque de la comédie américaine, comme « Certains l'aiment chaud ». E dans la vie... En fait ce que j'aime dans la fiction elle n'a pas besoin d'être vraisemblable, elle peut faire n'importe quoi. Et c'est là que je peux rire

« Un animal de compagnie », au Théâtre des Nouveautés (Paris IX^e), de 15 à 60 € (01.47.70.52.76).

Un animal de compagnie, Stéphane Freiss au Théâtre des Nouveautés - (20/01/17)

Dans *Un animal de compagnie*, Stéphane Freiss ramène à sa femme un poisson rouge à la place du Yorkshire demandé. L'animal s'appelle Pignon (du nom du héros du *Dîner de cons*) et parle avec la voix de Gérard Jugnot. La dernière comédie de Francis Veber traite sans pathos de la délicate question des couples qui n'arrivent pas à avoir d'enfant. "*Henri et Christine en sont à un stade où ils ne se parlent plus beaucoup et quand ils se parlent c'est uniquement pour s'agresser. Et curieusement le poisson produit un effet magique. C'est un peu comme si le psy s'était installé chez eux et peut-être que grâce à ce poisson ils vont se défaire de tous leurs blocages (...) Il y a quelque chose d'absurde, assez proche de Woody Allen...*"



[Lire l'interview de Stéphane Freiss dans Théâtral magazine n°63](#)

Un animal de compagnie, texte et mise en scène Francis Veber, avec Stéphane Freiss, Noémie de Lattre, Philippe Vieux, Dounia Tartikova, et la voix de Gérard Jugnot (photo Bernard Richebé)
Théâtre des Nouveautés, 24 bd Poissonnière 75009 Paris, 01 47 70 52 76
à partir du 19 janvier

11 février 2017

Emilie Darlier-Bournat

En bonne compagnie au Théâtre des Nouveautés

Critiques - Théâtre

Un Animal de compagnie

De Francis Veber

Mise en scène de Francis Veber

Avec Stéphane Freiss, Noémie de Lattre, Philippe Vieux, Dinara Droukarova et la voix de Gérard Jugnot

Jusqu'au 30 avril 2017

Du mardi au vendredi à 21h, samedi à 16h30 et 21h et dimanche à 16h

Tarifs : de 15 à 60 €

Durée : 1h30

Théâtre des Nouveautés
24 bd Poissonnière
75009 Paris

M^o Grands Boulevards
(ligne 8)

[www.theatredesnouveau
s.fr](http://www.theatredesnouveau
s.fr)



Jusqu'au 30 avril 2017

La dernière comédie de Francis Veber, *Un Animal de compagnie*, a le charme tranquille et décontracté du poisson rouge dont il est question. Adopté par Henri et Christine qui traversent une phase difficile, le poisson

devient contre toute attente le confident idéal qui permet au couple de ne plus tourner en rond.

Le mari nommé Henri est journaliste et il est finement interprété par Stéphane Freiss, qui a la bonne cinquantaine séduisante. Son épouse Christine, décoratrice, tout autant séduisante, a tenu à privilégier sa carrière, laissant passer le moment d'avoir un enfant à la grande déception de son conjoint. Après vingt ans de mariage, bien que toujours fringants et sexy, l'absence de marmots les laisse quelque peu las face à l'érosion du couple, n'ayant rien à se reprocher ni conflit majeur, mais étant juste banalement confrontés à la morosité qui survient au fil des ans malgré l'envolée amoureuse des débuts. Christine, battante et énergique, demande à son mari de lui acheter un yorkshire pour combler le vide, mais, par petite rancune malicieuse sans méchanceté, c'est un poisson rouge qu'Henri décide de ramener à la maison. Et c'est ce petit animal de compagnie, d'abord rejeté et détesté, qui finit par provoquer des échanges cocasses et des remous salutaires pour eux, amusants pour le public.



Toujours présent sur le plateau, le poisson intervient quelquefois à travers la voix familière de Gérard Jugnot. En son aquarium il ne cesse de tourner en rond évidemment, à l'image d'Henri et Christine qui se croisent avec lassitude au rythme de leurs rendez-vous professionnels. Petit

à petit s'échafaude autour de lui un drôle de manège d'amoureux en reconstruction. D'autant plus qu'un ami du couple, Jean-Pierre, personnage puéril et désarçonnant de naturel fort bien interprété par Philippe Vieux, s'installe chez eux pour quelques jours, son arrivée étant très vite suivie de celle d'une jeune femme qui apporte une touche pimentée. Le quatuor se livre à des chassés-croisés, chacun souhaitant trouver une stabilité et attendant la jalousie de l'autre pour le reconquérir, tandis que le poisson, imperturbable, incarne un équilibre que tous rêvent de trouver.

Cette comédie, différente des célèbres réalisations de Francis Veber, notamment *Le Viner de cons*, ne cherche pas à enchaîner rire sur rire ni à multiplier les rebondissements. Elle manie joliment un certain humour désabusé, en posant un regard débonnaire sur les naufrages du couple. Francis Veber sort une palette moins corsée que ce à quoi il nous a habitués mais il choisit de traiter la thématique de l'amour usé avec une verve comique plutôt simple, touchante, rangeant modestement les affaires de l'amour dans un courant en eau douce. C'est agréable, on y rit par petites tranches bien franches et les spectateurs passent une bonne soirée. C'est finalement optimiste et reposant. L'ennui qui s'installe dans un couple étant désopilant de banalité il faut bien l'avouer, c'est une bonne idée de le traiter ainsi, avec une vraie tendresse pour les humains qui peut-être ont juste besoin de se tenir compagnie pour être heureux, comme tous les animaux.

Émilie Darlier-Bournat

[Photos 1 et 2 © Bernard Richebé]

L'AVIS DES SPECTATEURS

13/03/2017

HUGO - ★★★★★

De bons comédiens, une pièce agréable et drôle, un bon moment de détente qui passe trop vite

08/03/2017

MIMI - un animal de compagnie ★★★★★

très bon spectacle dynamique et drôle

27/02/2017

PASCAL - Irresistible et percutant ★★★★★

On ne voit pas le temps passe on pleure de rire bien souvent les comediens sont truculents

18/02/2017

FISH - une pièce qui file la patate ! ★★★★★

On ressort rechargé de cette pièce aux dialogues si simples mais tellement drôles ! Les comédiens jouent de façon très juste. Et on sent une réelle connivence entre eux. Le jeu de Noémie de Lattre n est pas assez salué dans les avis. Pourtant elle excelle aussi dans son rôle. Pourquoi ne les voit-on pas jouer plus souvent ? M.Philippe Vieux merci ! Hâte de revoir Stéphane Freiss dans des rôles comiques... En plus ce théâtre est intime et avec beaucoup de charme. Courez y ! Et parlez en autour de vous.

17/02/2017

JEAN-YVES - super ★★★★★

à voir sans faute, c'était superbe

15/02/2017

PAT77 - tres bonne piece ★★★★★

vous passez un bon moment ,les comédiens sont vraiment bons! clin d'oeil a Philippe vieux excellent dans rôle. je conseille vraiment cette pièce! en plus nous étions très bien place comme souvent avec tic et tac.

14/02/2017

ANNAWHIBLEY - Du beau théâtre! ★★★★★

Nous avons passés moi et mon conjoint une superbe soirée pour la pièce un animal de compagnie. magnifiques décors, le scénario, bien huilé et drôle comme sait les écrire fveber, le tout porté par des comédiens fabuleux qu'on ne voit pas assez ! mention spéciale à stéphane freiss et philippe vieux, qui nous poussent à rire jusqu'aux larmes... une pièce que je recommande sans modération, nous avons passée une superbe soirée, dans ce magnifique théâtre !

12/02/2017

SASA60 - Super ★★★★★

Nous avons passé un très bon moment. Vivement recommandé !

05/02/2017

CHRIS - Très bon moment ★★★★★

Pièce a rebondissement. Très bien interprété. Bravo !

02/02/2017

SARAH - un choix par excellence ★★★★★

C'est une magnifique pièce enrôlée par des comédiens d'exception. Ce show Un animal de compagnie nous offre des scènes délirantes avec des répliques cocasses et imprévisibles. C'est un choix par excellence.

02/02/2017

LUC - Top ★★★★★

Pour ma part, cette comédie Un animal de compagnie est simplement au top. Choisir un thème courant pour le transformer en un style original est une idée ingénieuse. Un grand merci !

02/02/2017

ELINAH - Beau spectacle ★★★★★

Ce spectacle Un animal de compagnie est le meilleur spectacle que j'ai vu. Ces artistes ont été éblouissants dans ce fabuleux décor et ses excellentes mises en scène. Que du rire et de la joie.

02/02/2017

SANDRA - Super ★★★★★

Cette comédie Un animal de compagnie s'invite à voir en couple. Les jeunes couples découvriront une belle illustration de la vie de couple après des années de mariage. Une pièce drôle, mais remplie de leçons.

02/02/2017

NELLY - Je le recommande ★★★★★

Ce spectacle Un animal de compagnie est tout ce qu'il y a de plus parfait. Le scénario est très bien organisé, les comédiens interprètent à merveille leurs rôles et le décor très beau.

01/02/2017

MIREILLE - Drôle ★★★★★

Ce spectacle mené par Noémie De Lattre et Stéphane Freiss est vraiment très drôle. Du récit jusqu'aux prestations des comédiens, en passant par les répliques, tout étaient amusant et rigolo.

-EXCELLENT 🌟🌟🌟🌟

Très bonne pièce très bien jouée par des comédiens au top. Allez vite la voir, vous ne serez pas déçus. Un grand bravo.

⁽¹⁾ écrit Mercredi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-Excellente pièce 🌟🌟🌟🌟

Pièce écrite par un maître !!! Acteurs remarquables !! À ne pas louper Nous avons passé une excellente soirée. À voir absolument.

⁽¹⁾ écrit Vendredi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-Très drôle 🌟🌟🌟🌟

Un vrai Veber, comme on les aime, drôle, fin, spirituel... A ne pas manquer !

⁽¹⁾ écrit Mardi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-Superbe moment 🌟🌟🌟🌟

Une pièce parfaite beaucoup de rires et de surprises.

⁽¹⁾ écrit Lundi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-un bon moment 🌟🌟🌟🌟

avec un scénario original et de bons comédiens dont notamment STEPHANE FREISS nous avons passé un bon moment

⁽¹⁾ écrit Lundi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-Crescendo affolant 🌟🌟🌟🌟

J'adore la montée progressive du sujet et des situations. J'ai adoré, beau décor, beau texte et acteurs de haut niveau.

⁽¹⁾ écrit Lundi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-EXCELLENTISSIME ! 🌟🌟🌟🌟

Dialogues savoureux, comédiens hors pairs et mise en scène impeccable.

⁽¹⁾ écrit Lundi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-très bon moment 🌟🌟🌟🌟

Nous avons passé un très bon moment, les acteurs sont excellents et la pièce dynamique et pleine d'humour. A voir

⁽¹⁾ écrit il y a 1 semaine , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-Poisson de février 🌟🌟🌟🌟

Francis Veber continue de nous amuser avec ses pièces de théâtre hilarantes - Stéphane Freiss, Noémie de Lattre, Philippe Vieux et Dinara Droukarova nous ont fait passer un bien bel après-midi.

⁽¹⁾ écrit il y a 1 semaine , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-pièce sympathique 🌟🌟🌟🌟

nous avons passé un agréable moment avec cette pièce sans prétention intello mais bien sympa ! les acteurs sont tous parfaits.

⁽¹⁾ écrit il y a 1 semaine , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-GENIALISSIME 🌟🌟🌟🌟

S'il faut courir voir une pièce c'est celle là. Détente et rires assurés sur un rythme soutenu. Que dire tout y est excellent, on reconnaît la patte de Francis Veber, un pignon a fait place à un autre... , et les acteurs sublimes. Vous ne regretterez pas le voyage

⁽¹⁾ écrit il y a 1 semaine , a vu cet évènement avec BilletReduc.com



**PASCAL
LEGROS**
PRODUCTIONS

*87 rue Taitbout
75009 Paris*
www.plegros.com

ACCUEIL

01 53 20 00 60
info@plegros.com