

NOUS SOMMES



ICI

RADIANT - BELLEVUE
SCOLAIRES 2024 / 2025









UNE LUEUR DANS LES YEUX

C'est avec une lueur dans les yeux que les enfants guettent le début du spectacle. C'est ce moment privilégié qu'ils attendent, quand les lumières s'éteignent et que le rideau se lève ! Le spectacle va commencer ! Ils vont découvrir le spectacle qu'ils ont préparé avec leurs enseignants, grâce à un programme pédagogique dédié et de nombreux ateliers et interventions d'artistes proposés dans la classe.

Ces moments privilégiés, en présence des artistes, permettent d'échanger pour approfondir le thème des spectacles, interroger la connaissance des arts de la scène et devenir les spectateurs exigeants de demain. Ils vont ainsi avoir accès aux clés de l'éducation théâtrale et du spectacle vivant, dont toute la diversité des types est représentée au long de la saison : cirque, burlesque, conte, marionnette, théâtre d'objets, musique, chanson.

Tous les niveaux scolaires se verront présenter des propositions artistiques appropriées à leur âge, de la toute petite section de Maternelle jusqu'au Collège et au Lycée. Ce sont 6 spectacles qui seront présentés pour 24 représentations. Nous sommes heureux d'accueillir chaque saison environ 4000 enfants et accompagnants et de voir une lueur dans leurs yeux. Nous vous laissons découvrir la programmation de cette saison au fil de ces pages.

RADIANT-BELLEVUE

BON VOYAGE

L'éducation et la réussite des plus jeunes font partie de nos priorités à Caluire et Cuire. Elles passent aussi par l'ouverture à l'art et la culture, essentiels à l'épanouissement de nos enfants. Voilà pourquoi, depuis plus de 12 ans maintenant, les équipes du Radiant-Bellevue bâtissent une offre de spectacles aux formes multiples pour les scolaires du territoire. Danse, cirque, théâtre... c'est une programmation élaborée avec toujours plus d'exigence, pour offrir aux plus jeunes des représentations de qualité adaptées à leur âge et éveiller leur curiosité.

Cette saison 2024-2025 promet pour nos écoliers de belles découvertes et de grands moments d'émerveillement et d'émotion. Un voyage vers de nombreuses contrées artistiques à voir, à entendre, à vivre...

Je vous invite donc à découvrir ces belles destinations proposées par le Radiant-Bellevue dans ces pages qui, je n'en doute pas, sauront ravir vos élèves et seront riches de rencontres et de partages autant que d'apprentissages culturels.

PHILIPPE COCHET

MAIRE DE CALUIRE ET CUIRE

DANSE



Du 7 au 11 octobre, les danseurs investissent les classes de la Métropole ! Ils viennent parler de leur métier, de leur univers artistique, leur danse, leur parcours... Ils vont vous faire entrer dans leur danse, enchaîner quelques mouvements et vous plonger au coeur du festival Karavel ! La participation au Marathon de la danse se déroule en trois temps :

1. Préparation de la classe et découverte du Marathon

Chaque enseignant inscrit prépare, avec ses élèves, un questionnaire à destination du danseur. Exemples de thèmes possibles : le métier de danseur, la vie en création, la tournée, les spectacles...

2. Accompagnement de l'enseignant et rencontre (samedi 28 septembre de 10h30 à 12h au Centre chorégraphique Pôle Pk)

Chaque enseignant assiste à un temps de préparation au travers d'un atelier de pratique avec un danseur de Pôle en Scènes, suivi d'un échange autour de l'intervention en milieu scolaire. Tout enseignant désirant participer au Marathon est vivement invité à assister à ce temps d'échange.

3. Marathon de la danse [lundi 7, mardi 8, mercredi 9, jeudi 10 ou vendredi 11 octobre]

Le danseur se présente dans chaque salle de classe, selon la date et l'horaire validés par Pôle en Scènes en fonction de vos souhaits. Il répond aux questions et donne à voir une courte danse ou met le groupe en mouvement. La rencontre dure de 30 minutes à 1 heure selon l'âge des élèves, pour 1 classe maximum.

MARATHON DE LA DANSE

FESTIVAL KARAVEL 18

Lundi 7, Mardi 8, Mercredi 9,
Jeudi 10 & Vendredi 11 octobre 24

Pour des questions d'organisation et de préparation, merci de nous renvoyer la fiche d'inscription au plus tard le vendredi 13 septembre 2024

PS > Terminale





©Laurent Vella

Un peintre, entre Chaplin et Mr Hulot, se démène dans l'univers surréaliste de sa maison et des objets qui la composent. Il tisse d'hurluberluesques conversations avec son poste de radio, ce vieux camarade rythmant son quotidien. Mais un petit grain de sable va s'immiscer dans sa fantasque mécanique quotidienne. Une toute petite pomme va l'entraîner dans une folle course poursuite depuis son salon jusque dans les immenses tableaux qui ornent ses murs. Et là, dans ces toiles suspendues, la gravité tout à coup disparaît et tout devient possible...

-

Idée originale, mise en scène : Christophe Roche
Interprétation : Laurent Bastide
Musique : Christophe Roche
Scénographie et vidéos : Christophe Roche
Plasticien : Yannick Bailly
Création lumières : Ludovic Charrasse
Mécanisme et accessoires : Guillaume Lorchat
Marionnettes et accessoires : Judith Dubois
Réalisation costumes : Les p'tites dentelles – Valérie Pontet
Construction : Daniel Ibanez

CHUT ! UNE POMME CIE LA CLINQUAILLE

Mardi 5 novembre 24 :
10h & 14h30

GRANDE SALLE

Durée : 50 min

Tarif pour les écoles de Caluire : 5€
Tarif pour les écoles hors Caluire : 6,50€
Enseignants et accompagnateurs : gratuit

CEI > CM2





©PDS JMFrance21 Meng Phu

« Essaie donc de me dire qui je suis, y'a que moi qui sait, y'a que moi qui sait ! ». Le spectacle s'ouvre sur ces paroles, invitant chaque jeune spectateur à s'interroger avec humour et finesse sur son caractère, ses goûts, son apparence, son identité. Au coeur du jeu, la basse électrique permet des arrangements musicaux originaux, exécutés parfois à six mains, sur un remarquable répertoire de chansons harmonisées à trois voix. Alternant chant, théâtre et percussions corporelles, les 3 artistes nous emmènent dans un voyage émotionnel qui nous questionne sur ce qui est « normal, pas normal », et sur la possibilité d'exprimer nos émotions pour finalement devenir qui on veut, avec sincérité. S'inspirant librement de plusieurs albums jeunesse, « À quoi tu joues ? » a été créé comme un jeu d'enfant. C'est une récréation, une partie de rires et de bagarres entre copines, pour aborder l'air de rien des thèmes forts. Balayant les idées reçues, ces trois filles nous touchent en plein cœur !

-

Comédiennes et Musiciennes : Alix Arbet, Hélène Manteaux, Karine Zarka

Mise en espace : Soizic De La Chapelle et Maud Chapoutier

Techniciens : Thomas Mancini (son), Julie Berthon (lumière)

Costumes : Marie Odin

À QUOI TU JOUES ?

COLLECTIF 36

Mardi 14 janvier 25 : 10h & 14h30

GRANDE SALLE

Durée : 45 min

Tarif pour les écoles de Caluire : 5€

Tarif pour les écoles hors Caluire : 6.50€

Enseignants et accompagnateurs : gratuit

CP > CM2



CIRQUE



Approchez, approchez, le cirque est arrivé ! À l'horizon, pas de chapiteau, pas de roulotte... Juste Elle, Lui et leur valise. Cette valise, c'est leur vie, leur petit cirque. Et chaque fois qu'ils l'ouvrent, il en sort un numéro incroyable ! Entre jonglerie, magie, acrobaties, clown et poésie, ce petit cirque plein de surprises n'a rien à envier aux plus grands.... «Le P'tit Cirk» réunit, dans un format de poche, tous les éléments d'un vrai cirque. C'est un spectacle qui évoque le cirque traditionnel, avec ses codes et ses caractéristiques. Tous les éléments du cirque traditionnel y sont représentés, à travers un mélange des genres, propre au cirque contemporain.

-

Mise en scène et interprétation :
Perrine Levallois - Cédric Vampouille
Lumière : Justine Duval / Elie Ripaud
Illustration : Marie-Pierre Olivier

LE P'TIT CIRK CIE COMMUN ACCORD

Lundi 27, Mardi 28 & Jeudi 30
janvier 25 : 10h & 14h30

SALLE BELLEVUE

Durée matin : 35 min (TPS et PS)
Durée après-midi : 45 min (MS et GS)

Tarif pour les écoles de Caluire : 5€
Tarif pour les écoles hors Caluire : 6.50€
Enseignants et accompagnateurs : gratuit

TPS > GS





© Daniel Michelon

Déjanté, décalé, emprunt d'une belle complicité avec leurs animaux, le dernier spectacle de la Compagnie des Plumés, intitulé « Poil de la Bête » est un véritable enchantement pour le public. L'artiste de cirque Diane Dugard est à l'origine de la Compagnie des Plumés. Voltigeuse et dresseuse de poules, elle s'associe rapidement au comédien-écrivain Juan Cocho. Leurs créations « Pile Poil » ou « Voler dans les plumes » sont de belles réussites. « Poil de la Bête » est la suite logique du travail de la Compagnie des Plumés. Tendre, absurde et drôle à la fois. Imaginez... un troupeau de canes sur scène ! Et un pianiste habile à l'improvisation ! Ensemble, ils vont faire naître, au pied d'un arbre à poules, entre chien et loup, entre griffes et plumes, entre becs et crocs, un monde où les animaux ont la part belle, et où se côtoient la tendresse, l'inquiétude et le rire. Un univers surprenant au cœur duquel se retrouvent tous les liens forts que la compagnie tissent au quotidien avec ses animaux. Du jamais vu !

Conception et jeu : Diane Dugard, Juan Cocho, Guillaume Marsalet
Création lumière et régie : Yann Cacciuttolo
Conception musicale : Guillaume Marsalet
Construction : Arnaud Destrée

POIL DE LA BÊTE CIE DES PLUMÉS

Lundi 17 février 25 : 10h & 14h30

GRANDE SALLE

Durée : 55 min

Tarif pour les écoles de Caluire : 5€

Tarif pour les écoles hors Caluire : 6,50€

Enseignants et accompagnateurs : gratuit

GS > CE2



THÉÂTRE D'OBJETS



Chaque soir, dès que la petite Luna s'endort, il se passe quelque chose de magique... Tous les objets prennent vie et offrent alors un merveilleux spectacle : les cafetières chantent, les parapluies dansent, même la poubelle devient magicienne ! Petit Monstre, lui, rêverait de participer au Cabaret des Jouets. Pensant ne savoir rien faire, il décide de partir loin... Et s'il se trompait, s'il était bien plus important que ce qu'il croit ? Sa rencontre avec la lune et la découverte de sa propre histoire lui réservent bien des surprises... Mélangeant marionnettes, ombres chinoises et comptines à deux voix, ce spectacle poétique est une ode à l'amour et à la valorisation de soi.

-

Une création de la Compagnie Les Ptites Dames

Texte et mise en scène : Nelly Gabriel

Scénographie : Jean-Yves Gabriel

Musicienne : Lola Escrihuela,

Marionnettiste : Nelly Gabriel

PETIT MONSTRE **CIE LES PTITES DAMES**

Lundi 10, Mardi 11 & Jeudi 13 mars 25 :
10h & 14h30

SALLE BELLEVUE

Durée : 35 min

Tarif pour les écoles de Caluire : 5€

Tarif pour les écoles hors Caluire : 6.50€

Enseignants et accompagnateurs : gratuit

TPS > GS



OMBRES ET CHANTS



© DR

C'est où véritablement chez elle ? Là d'où elle vient ? Là où elle est ? Là où elle va ? Va-t-elle poser ses valises un jour ? Sa place ne serait-elle pas justement dans son voyage ? Et si c'était à l'intérieur d'elle même que la musique se mettait à chanter ? Dans le voyage de cette petite fille, c'est l'univers sonore qui donne la couleur, c'est le chant qui offre l'émotion et l'image qui nourrit le sens. Les berceuses ne sont pas des chants savants. Ce sont des chants anciens, vieux comme l'humanité, qui se transmettent de génération en génération... Ils sont comme des contes, des récits initiatiques dans lesquels chacun peut se reconnaître. Dans ce spectacle, la parole est donnée aux images, rien n'est laissé au hasard, l'ombre et le cinéma d'animation créent des espaces-temps de songes et de souvenirs. Ce spectacle offre un espace de réflexion poétique dans lequel chacun selon son âge et son parcours est libre d'y répondre.

Ecriture et Scénographie : Sabrina Lambert

Mise en scène : Sabrina Lambert et Nolwenn Le Doth

Regard extérieur : Tania Castaing et Charlot Lemoine.

Jeu : Sabrina Lambert et Nolwenn Le Doth ou Marion Coste

Vidéo, musique, construction : Fabien Cartalade (Flute Kaval: Isabelle Courroy)

Création Lumière : José Lopez et Simon Blanchard ; **Costumes :** Gisèle Cartalade

LE CHANT DES BALEINES CIE HISTOIRE DE

Lundi 14, Mardi 15 & Jeudi 17 avril 25 :
10h & 14h30

SALLE BELLEVUE

Durée : 40 min

Tarif pour les écoles de Caluire : 5€

Tarif pour les écoles hors Caluire : 6.50€

Enseignants et accompagnateurs : gratuit

GS > CE2



BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION SCOLAIRES 24/25

Nom de l'école ou du groupe :

Nom du directeur/directrice :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Téléphone :

Email :

Ces informations nous sont indispensables. Merci de bien vouloir remplir complètement le formulaire.

ATTENTION ! Ce bulletin ne constitue pas une réservation définitive. Vous n'avez pas à joindre de règlement. Ce formulaire est également téléchargeable sur : www.radiant-bellevue.fr	CLASSE 1		CLASSE 2	
	CLASSE / NIVEAU :		CLASSE / NIVEAU :	
	ENSEIGNANT		ENSEIGNANT	
	Nom/Prénom :		Nom/Prénom :	
	Tél. Portable* :		Tél. Portable* :	
	Email* :		Email* :	
	EFFECTIF		EFFECTIF	
	Nombre d'élèves :		Nombre d'élèves :	
	Nombre d'accompagnateurs (enseignants compris) :		Nombre d'accompagnateurs (enseignants compris) :	
	Total effectif :		Total effectif :	
Marathon de la danse	Date/horaire choisis	Date/horaire de repli	Date/horaire choisis	Date/horaire de repli
Préparation enseignants	28 sept. 24 à 10h30	-	28 sept. 24 à 10h30	-
Intervention en classe	... oct. 24 à oct. 24 à oct. 24 à oct. 24 à ...
Spectacles choisis	Date/horaire choisis	Date/horaire de repli	Date/horaire choisis	Date/horaire de repli
Chut ! Une pomme	5 nov. 24 à ...	5 nov. 24 à ...	5 nov. 24 à ...	5 nov. 24 à ...
À quoi tu joues ?	14 jan. 25 à ...	14 jan. 25 à ...	14 jan. 25 à ...	14 jan. 25 à ...
Le p'tit cirk	... jan. 25 à jan. 25 à jan. 25 à jan. 25 à ...
Poil de la Bête	17 fév. 25 à ...	17 fév. 25 à ...	17 fév. 25 à ...	17 fév. 25 à ...
Petit Monstre	... mars 25 à mars 25 à mars 25 à mars 25 à ...
Le Chant des Baleines	... avril 25 à avril 25 à avril 25 à avril 25 à ...
Spectacles de repli	Date/horaire choisis	Date/horaire de repli	Date/horaire choisis	Date/horaire de repli
Chut ! Une pomme	5 nov. 24 à ...	5 nov. 24 à ...	5 nov. 24 à ...	5 nov. 24 à ...
À quoi tu joues ?	14 jan. 25 à ...	14 jan. 25 à ...	14 jan. 25 à ...	14 jan. 25 à ...
Le p'tit cirk	... jan. 25 à jan. 25 à jan. 25 à jan. 25 à ...
Poil de la Bête	17 fév. 25 à ...	17 fév. 25 à ...	17 fév. 25 à ...	17 fév. 25 à ...
Petit Monstre	... mars 25 à mars 25 à mars 25 à mars 25 à ...
Le Chant des Baleines	... avril 25 à avril 25 à avril 25 à avril 25 à ...

BULLETIN MODE D'EMPLOI



Complétez pour chaque classe le bulletin de pré-réservation au recto.

Vous avez la possibilité d'inscrire 2 classes sur un même tableau.

En cas de classe supplémentaire, utilisez un autre bulletin, téléchargeable sur le site www.radiant-bellevue.fr (onglet document dans page saison)

Ce bulletin doit être complété par l'enseignant de la classe ou par le chef d'établissement.

Ce bulletin est à retourner à : Radiant-Bellevue, service Scolaires / 1 rue Jean Moulin / 69300 Caluire et Cuire

> Dates de repli / liste d'attente :

N'hésitez pas à mentionner plusieurs dates et horaires de repli. Nous vous conseillons de mentionner également un spectacle de repli. Si le spectacle demandé est complet, une liste d'attente est ouverte, les demandes seront traitées par ordre d'arrivée.

> Effectif :

Pour calculer votre effectif global, outre le nombre d'élèves, vous devez mentionner le nombre d'accompagnateurs (enseignant compris). Les places pour les enseignants et les accompagnateurs sont offertes. Pensez à vérifier la tranche d'âge préconisée pour chaque spectacle !

> Places Personnes en Situation de Handicap :

Afin de faciliter l'accueil des enfants présentant un handicap, merci de contacter en amont Rachel Voirin Cardot : rachel.voirin@radiant-bellevue.fr

INFOS PRATIQUES

> Traitement de votre demande :

Le Radiant-Bellevue vous informera du traitement de votre demande par mail, soit en vous adressant une confirmation de réservation, soit en vous informant de votre inscription sur liste d'attente.

> Confirmation :

À réception de cette confirmation, merci de nous en retourner un exemplaire signé en prenant soin de vous assurer de l'effectif total (élèves + accompagnateurs). Le retour de cette confirmation au Radiant-Bellevue rend votre réservation **ferme et définitive**. En cas de désistement moins de deux mois à l'avance, le montant de la représentation sera dû.

> Règlement :

Le règlement s'effectue par virement administratif ou par chèque au Radiant-Bellevue, au plus tard 15 jours avant la représentation (les chèques sont à libeller à l'ordre du Radiant-Bellevue).

> Annulation d'un spectacle :

En cas d'annulation d'une ou plusieurs représentations d'un spectacle, le Radiant-Bellevue s'engage à proposer, dans la mesure des possibilités, des représentations de remplacement ou un remboursement.

> À quelle heure venir le jour du spectacle ? :

Les représentations commencent à l'heure précise. Merci d'arriver environ 20 minutes avant le début du spectacle pour prendre place dans la salle. Un éventuel retard devra être signalé au 04 72 10 22 10 afin que le service accueil s'organise en conséquence.



DOSSIERS PÉDAGOGIQUES

Afin de préparer au mieux votre venue, un dossier pédagogique est disponible, sur demande, pour chaque spectacle.



CONTACT & RÉSERVATIONS

Pour tout renseignement concernant les inscriptions scolaires :

Rachel Voirin-Cardot
rachel.voirin@radiant-bellevue.fr
04 72 10 22 15

-

1 rue Jean Moulin - 69300 Caluire et Cuire
Billetterie : 04 72 10 22 19
www.radiant-bellevue.fr



Radiant
BELLEVUE

www.radiant-bellevue.fr

1, rue Jean Moulin - 69300 Caluire et Cuïre - Billetterie : 04 72 10 22 19